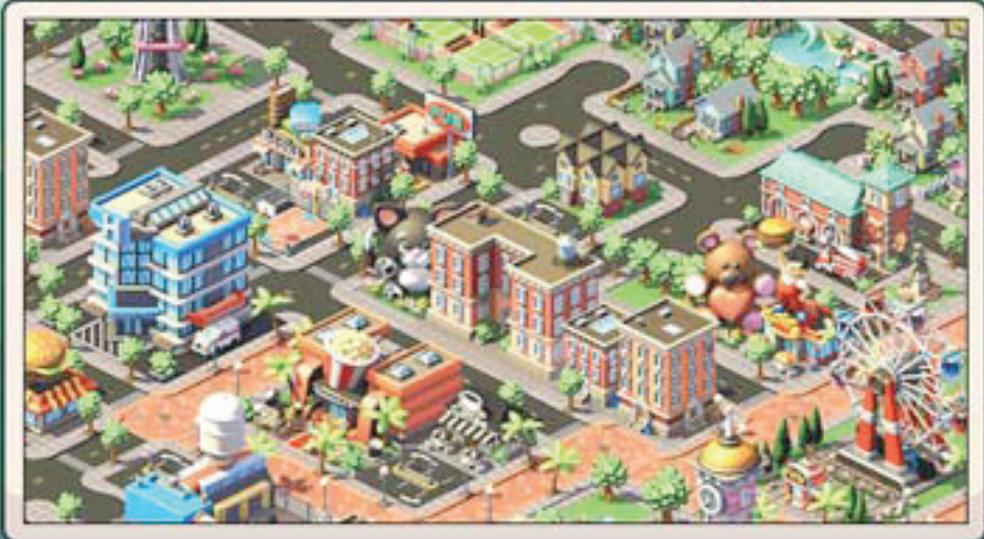


SMART CITY

RENNES

LOADING...



PLAN SÉQUENCE

MORGANE GUILLO → RÉALISATEUR : MORGANE.GW@GMAIL.COM - 06 87 12 81 13

MAGDA ZELINE → MONTEUR : ZELINE.MAEVA@GMAIL.COM - 06 20 97 04 74

MARINE GRAFIN → CHEF OP IMAGE : MARINEGRAFIN@GMAIL.COM - 06 78 60 21 61

OLGA MARCHAL → INGÉ SON : OLGA.MDESALM@HOTMAIL.FR - 06 24 67 35 93!

SUITE À NOTRE ENTRETIEN AVEC MONSIEUR DELAUNAY, NOUS AVONS POURSUIVI NOTRE EXERCICE « PLAN SÉQUENCE » EN RÉALISANT DES INCRUSTATIONS D'IMAGES AFIN DE REPRÉSENTER UNE INTERFACE DE JEU VIDÉO.

NOTE D'INTENTION

CE PLAN SÉQUENCE PRÉSENTE UN RENCONTRE ENTRE LE RÉEL ET LE VIRTUEL DANS LA VILLE DE RENNES. IL MONTRE UNE CERTAINE VISION DE LA SMART CITY EN LAISSANT, NÉANMOINS, LE SPECTATEUR LIBRE DE RETENIR DES ASPECTS POSITIFS COMME NÉFASTES DE LA PRÉSENCE DU NUMÉRIQUE DANS LA VILLE. PAR AILLEURS, CETTE INTERPRÉTATION IMPLIQUE UNE VIRTUALITÉ PAR LE JEU. EN EFFET, DES ÉLÉMENTS DU JEU D'ARCADE SONT REPRIS AFIN D'ILLUSTRE L'IMPORTANT PLACE QUE PREND LE NUMÉRIQUE DANS LA VIE QUOTIDIENNE ET NOTAMMENT URBAINE. LES DIFFÉRENTS CODES DE JEU, INTÉGRÉS AUX IMAGES DE LA VILLE ET DE SES HABITANTS REFLÈTENT ÉGALEMENT LE CONTRÔLE DES TECHNOLOGIES DANS LA RÉALITÉ AINSI QUE LE GRAND NOMBRE DE CHAMPS DANS LESQUELS ELLES INTERVIENNENT.

AU NIVEAU DES MOYENS UTILISÉS, NOUS NOUS SOMMES APPUYÉES SUR L'INTÉGRATION D'ICÔNES D'APPLICATIONS, DE PICTOGRAMMES, OU ENCORE D'IMAGES, DE CODES ET DE LOGIQUES DE PRÉSENTATIONS REPRIS DES JEUX VIDÉOS. LES IMAGES PIXELLISÉES RENFORCENT LEUR ASPECT NUMÉRIQUE.

LES PLANS DE LA VILLE MONTRENT AUSSI BIEN DES FLUX HUMAINS QUE LES MOYENS DE TRANSPORTS, LES BÂTIMENTS, L'ARCHITECTURE, LES RUES, LE CÉLÈBRE PARC DU THABOR, SPÉCIFIQUES À LA VILLE DE RENNES. ! LES PLANS D'ENSEMBLE PRÉSENTENT LES INDIVIDUS DANS LEUR ENVIRONNEMENT ET MARQUENT DE CETTE FAÇON LA VILLE DANS LAQUELLE SE DÉROULE LA SCÈNE. LES PLANS RAPPROCHÉS, QUANT À EUX, METTENT EN AVANT L'INDIVIDUALITÉ ET LA PRÉSENCE, ENCORE UNE FOIS, DES OBJETS ÉLECTRONIQUES DÉTENUS PAR LES CITADINS.

CE PLAN SÉQUENCE S'INSCRIT COMME UNE INTRODUCTION À NOTRE PROJET FINAL QUI GARDERA LE MÊME GENRE DE PRÉSENTATION, C'EST-À-DIRE UNE INTERFACE DE JEU MÊLÉE AUX IMAGES DE LA VILLE DE RENNES.